



Kinaesthetics



Kinaesthetics
nell'Assistenza

Il Corso Peer-Tutoring

Integrare Kinaesthetics in modo duraturo nella propria istituzione è una grande sfida. L'esperienza mostra che i Peer-Tutor contribuiscono nei loro reparti affinché i processi di apprendimento non si arenino e affinché lo sviluppo prosegua.

Peers (ingl.) sono i coetanei o alla pari, nel nostro caso i colleghi in un'équipe che abbiano frequentato un Corso Base o di Perfezionamento e che applichino Kinaesthetics.

La parola Tutor indica l'insegnante (privato), il consigliere. Il Peer-Tutor è egli stesso un Peer, cioè un collega, che lavora normalmente nell'équipe, ma con una piccola differenza: è in grado con il suo know-how in Kinaesthetics di sostenere e affiancare i suoi colleghi in determinate situazioni.

Tutor non significa, in questo caso, che egli sia in grado di presentare una soluzione finita per tutte le domande dei collaboratori. Il suo ruolo consiste piuttosto nell'analizzare insieme ai colleghi le situazioni della quotidianità e di cercare insieme a loro idee e possibilità adeguate per promuovere processi di apprendimento.

Alla base di tutto ciò sono la sua personale competenza di movimento, la sua comprensione del movimento e in particolar modo la sua capacità di imparare insieme ad altri attraverso le esperienze di movimento.

Offerte formative

I corsi elementari per il programma *Kinaesthetics nell'Assistenza* vengono svolti da Insegnanti Kinaesthetics formati a riguardo in modo specifico. Su www.kinaesthetics.it si trova una lista degli insegnanti che lavorano in cooperazione con Kinaesthetics Italia e che partecipano, attraverso aggiornamenti regolari, al continuo processo di sviluppo della qualità.

Destinatari

Il Corso Peer-Tutoring *Kinaesthetics nell'Assistenza* si rivolge ad operatori con esperienza in campo Kinaesthetics. Questi devono aver frequentato un Corso di Perfezionamento *Kinaesthetics nell'Assistenza* e devono svolgere un ruolo di primo piano nell'implementazione di Kinaesthetics sul proprio posto di lavoro.

Contenuti

- Modulo 1:
Organizzare ambiente di apprendimento per me stesso
- Modulo 2:
Organizzare ambiente di apprendimento con gli utenti
- Modulo 3:
Organizzare ambiente di apprendimento con i colleghi del team
- Modulo 4:
Il ruolo di Peer-Tutor

Obiettivi

I partecipanti

- utilizzano i 6 Concetti Kinaesthetics per l'ampliamento della propria competenza di movimento e per l'analisi di situazioni assistenziali e di cura, così come durante le situazioni di istruzione con i colleghi dell'équipe;
- utilizzano la propria competenza di movimento in modo mirato per organizzare le situazioni di istruzione con gli utenti/residenti e con i colleghi dell'équipe come processo di apprendimento;
- adattano individualmente il sostegno quotidiano alle situazioni in modo tale che la persona assistita possa, basando sulle competenze presenti, svilupparsi ulteriormente;
- sostengono in modo mirato lo sviluppo della competenza nella manualità dei singoli colleghi del team.

Metodica

- Esperienza individuale
Creare ed analizzare delle differenze nelle proprie attività sulla base delle prospettive concettuali.
- Esperienza in coppia
Creare ed analizzare delle differenze nelle attività con altre persone.
- Esperienza di applicazione
Analizzare e documentare delle attività e delle situazioni di istruzione nella quotidianità professionale.
- Pianificazione e messa in atto del processo di apprendimento autonomo nella quotidianità professionale e nel gruppo di apprendimento.
- Documentazione dei processi di apprendimento degli utenti.
- Documentazione e valutazione del proprio processo di apprendimento.

Durata del corso

Si consiglia una durata di 42 ore. La strutturazione del corso come Fase di Apprendimento favorisce un'applicazione durevole nella quotidianità.

Formalità

Dopo aver concluso con successo il Corso Peer-Tutoring, i partecipanti ricevono da Kinaesthetics Italia il certificato di Peer-Tutoring.

Il Corso Peer-Tutoring è un requisito consigliato per la partecipazione ad una Formazione da Insegnante Kinaesthetics Livello 1.